



THEATER

JAHRES-CHARTS: DAS WAR 2010

Fünf StadtRevue-AutorInnen nennen ihre wichtigsten Theater- und Tanzproduktionen

Nicole Strecker

Andropolaroid (Tanz)

von theater-51grad.com und
Yui Kawaguchi, Alte Feuerwache

Eine aufregend eigenwillige Tänzerin in
einem ausgetüfteltem Licht- und Sound-
Setting. Eine poetisch-traurige Reflexion
über die Maschine Mensch.

Daedalus/Dreams (Tanz)

von Movingtheatre.de, Ch; Emanuele
Soavi, Alte Feuerwache

Eine grandios getanzte und choreogra-
fierte Reflexion zu überambitionierten
Wissenschaftlern und Künstlern auf der
Grenze zwischen Ideal und Irrsinn.

Silly putty (Tanz)

von Yoshie Shibahara und PogoEn-
semble, Kunstzentrum Wachsfabrik

Eine beeindruckend konsequente De-
montage femininer Idealität, in deren
strenger Ästhetik die Ironie lauert.