



THEATER



Foto: Tanzkonkret

Tanz, der rockt

Fünf Jahre: Tanzkonkret feiert mit dem Pogo Ensemble

StadtRevue präsentiert
Im Winter fröstelt man spätestens zur Halbzeit, im Sommer wird's überhaupt nicht richtig dunkel und man muss aufpassen, dass man keinen kaputten Stuhl erwischt. Macht nix. Die Orangerie hat Charme. Unter ihrem Glasdach dürfen Pflanzen wuchern – und so manch' seltenes Kunstpflänzchen erblühen. Zum Beispiel der Tanz.

Vor fünf Jahren wurde dort Tanzkonkret ins Leben gerufen, eine Reihe, die den regionalen wie überregionalen Tanzaustausch propagiert: Produktionen aus NRW neben solchen aus Stuttgart, Leipzig und immer wieder Berlin. Die Kölner schnitten in diesem Konkurrenzkampf richtig gut ab: Barbara Fuchs entdeckte

dort ihren neuen intensiven Minimal-Stil, Stephanie Thiersch ihr Talent für medial gebrochene Frauendramen, Silke Z. das Thema »Mut« als Inspirationsquelle für die nächsten Jahre.

Letzteren hatte Silke Z. selber gelegentlich als Kuratorin der Reihe bewiesen: Unvergesslich etwa ihre Einladung des schwäbischen Provokateurs Fabian Chyle, der seine erotische Desillusionierung mit Apfelmus-Gemansche an die Schmerzgrenze trieb. Überwiegend jedoch setzte die Reihe auf solide Performance-Kunst, die mit Tanz und Installationen den Spielort oft selbst kreativ in Szene setzte.

Jetzt hat Ex-Orangerie-Leiter Günther Heitzmann das künstle-

rische Programm übernommen. Zum Auftakt zeigt er Kölns aktuellen Lieblingsnachwuchs, das Pogo Ensemble mit zwei Produktionen: Ihrer frechen »Jodok«-Performance, einer bereits mehrfach honorierten tänzerischen Verrücktheit. Und der Uraufführung von »Glaze«, einer Intervention gegen das Private unter Mitarbeit von Rochus Aust: Fassaden, Mauern, Masken – das PogoEnsemble rupft alles runter.

Zehn Produktionen sind für die neue Staffel 2008 geplant, sieben davon kommen von Kölnern. Tanzkonkret ab jetzt also vor allem Abspiefläche für heimische Kompanien? Das wäre schade. Ein wichtiger Impulsgeber für die hiesige Szene ginge verloren.

Double Feature

»Ja Ja der Jodok« von Pogo Ensemble,
»Glaze« von Rochus Aust/Pogo Ensemble (UA), **Orangerie**,
10., 11.4., 20.30 Uhr

Verlosung > Tageskalender erste Seite

Nicole Strecker